

平成24年度 事業報告書

1 事業概要

高知県から指定管理者制度に基づく指定を受けて、①美術館、②歴史民俗資料館、③坂本龍馬記念館、④文学館、⑤県民文化ホール、⑥埋蔵文化財センターの管理運営を行い、県民サービスの向上や一層の経営の視点に立った運営に努めた。また、埋蔵文化財発掘調査や芸術文化活動の振興に資する多様な事業を実施した。

(1) 文化財団総務部

ア 文化振興事業

各館の教育普及プログラムの積極的な広報、合同ワークショップの開催のほか、地域で映画鑑賞や朗読会などの文化事業を行った。

イ 高知県芸術祭開催事業（受託事業）

県民が芸術文化に接する機会を増やし、県民自ら参加する文化活動の促進に努め、文化の息づく郷土づくりを進めるため芸術祭を開催した。

ウ 文化事業に対する助成事業

文化関係団体等の行う文化事業に対して助成金を交付し、県内文化の振興発展に努めた。

エ 博物館との連携事業

博物館職員の資質向上のため、県内文化施設の学芸員等を対象とした研修会を開催した。

(2) 美術館

常設展（コレクション展）及び企画展の開催や、館内外での教育普及活動を実施したほか、いの町上東地区において、地域の文化資源の再発見と活用をめざした地域住民等の取り組みを支援した。

美術館ホールでは、18年度から実施している美術館ホール活性化計画に基づき、舞台芸術、音楽、映画などさまざまなジャンルの芸術を展開した。

また、芸術文化創造・発表の場として、県民ギャラリーや美術館ホール等の貸出を行った。

さらに、イギリスの若手舞台アーティスト1組を招へいし、作品創作と小発表会を行った。

ア 利用状況

展 覧 会		入館者 (人)	料金 (千円)	備 考
主 催	常設展 (コレクション展)	7,255	2,226	(主催展の入館者内訳) 一 般 : 40,461 人 大 学 生 : 1,858 人 小 中 高 生 : 4,579 人 減免・招待者 : 22,202 人 (ホールの入場者内訳) 一 般 : 2,521 人 小 中 高 生 : 554 人 減免・招待者 : 284 人
	企画展(館蔵品展含む)	61,845	27,275	
	美術館ホール	3,359	6,806	
	計	72,459	36,307	
貸 館	シャガール・愛の物語	34,349	—	
	第66回高知県展	10,617	—	
	第16回スピリットアート展	4,403	—	
	第41回ホルト・パラー文化展	3,763	—	
	第63回こども県展	6,597	—	
	第33回高知県女流展	3,743	—	
計	63,472	—		
美術館ホール		36,583	12,297	利用日数 : 229 日
県民ギャラリー等		80,080	8,507	利用日数 : 316 日
会議室・講義室等		—	74	利用日数 : 34 日
写真撮影等		—	325	件 数 : 92 件
合 計		252,594	57,510	

イ その他の事業

	事 業 名	年間合計利用者数 (人)
館内	ホール事業 (会場 : 第4展示室)	238
	ワークショップ・講座等	13,334
館外	ハローミュージアム	462
	出前びじゅつ講座	708
	出前クラシック教室	467
	講師派遣	60
	舞台 (演劇・コンサート)	2,226
	休・廃校活性化プロジェクト	21
計		17,516

(ア)+(イ) 利用者数総計 270,110 人

(3) 歴史民俗資料館

高知県内の歴史・考古・民俗資料の調査研究・収集保存・展示公開を行い、土佐の人々の足跡を現在及び次世代に伝えることにより、県民文化の振興に寄与し、伝統を活かした個性豊かな郷土の発展に貢献することを目的とし活動しました。また県内の博物館・資料館の中心的施設としての役割を持ち、地域と連携・協力して地域の文化遺産の保護保全活動と併せて、これらを活用した地域活性化事業にも、地域と共同で取り組んだ。

また、高知・岡山文化交流事業として、全国屈指の日本刀産地である備前の名刀をテーマとした「刀・武士の魂」展を開催し、体験型イベントを実施した。さらに、国指定史跡である岡豊城跡と長宗我部氏をテーマとした企画から一歩踏み出した事業として、七守護巡り（バスツアー）を実施し、土佐の中世城館と地域の食を組み合わせた当館ならではの特色ある事業展開も行った。

利用状況

展覧会	入場者(人)	料金(千円)	備 考
常設展	2,137	839	(入館者内訳) ・有料一般 : 8,808人 (37.6%) ・小中高生 : 3,613人 (15.5%) ・長寿減免者 : 10,988人 (46.9%)
企画展	21,272	3,250	
計	23,409	4,089	

(4) 坂本龍馬記念館

4本の企画展を開催したほか、館便り「飛騰」の発行や小学生を対象とした出前教育の実施等による教育普及活動を推進するとともに、「現代龍馬学会」総会及び発表会の活動や、龍馬検定システムの継続により、龍馬の顕彰と龍馬思想の普及はもとより、龍馬をより身近に感じてもらうための取り組みを進めた。

また、シェイクハンド龍馬像お披露目1周年を記念して、11月に「『龍馬がゆく』リレー朗読」や約900人の参加を得て、人の鎖（握手）で繋ぐ「みんなあでシェイクハンドぜよ！」などを実施した。

利用状況

展覧会	入館者(人)	料金(千円)	備 考
常設展・企画展	171,768	65,947	(入館者内訳) 一 般 : 141,141人 小中高生 : 15,644人 乳幼児 : 3,798人 減免・招待者 : 11,185人

(5) 文学館

企画展として、オリジナル5本、巡回展1本の展覧会を開催し、企画展に合わせ、加賀乙彦氏、白井進氏、斎藤惇夫氏、高島麻子氏らによる講演、土佐史談会との共催で「土佐の文化 十講座」を開催した。

常設展では、収蔵資料を中心に定期的に、紹介作家の入替を行い、高知の文学者と作品の魅力をわかりやすく紹介するとともに、企画コーナーで、没後100年を迎えた田岡嶺雲の作品とその生涯、寺田寅彦の留学時代の書簡や書籍、宮尾登美子の親鸞賞受賞作『錦』の世界を紹介した。

教育普及事業では、文学カレッジや専門講座や紙芝居ボランティア公演など内容の充実に努め、児童生徒文学作品朗読コンクール、朗読の会、朗読フェスティバルなど、朗読を通して文学を身近に感じていただける取り組みをした。

館報「藤並の森」を年4回発行、年間イベントガイドの発行やホームページ、ブログなどの内容を充実し、随時更新を行うことで、最新の情報提供が出来るように努めた。

また、開館15年の節目を迎え、15周年記念誌「高知の文学」を作成した。

ア 文学館利用 状況

種 別		入館者(人)	料金(円)	備 考
主催	常設展	1,048	229,110	(入館者内訳) ・一般 : 14,741人 ・小中高生 : 12,153人 ・長寿者等 : 6,603人
	企画展	32,449	6,500,240	
	計	33,497	6,729,350	
ホール		8,070	556,220	利用日数 : 268 (196)日
茶室		3,166	243,620	利用日数 : 107 (24)日
企画展示室		0	0	
合 計		44,733	7,529,190	

※備考()内は、使用料免除及び当館主催の件数

(6) 県民文化ホール

音楽、演劇、舞踊等の文化芸術活動の場として、また、大会行事等の会場として、大小ホール及び多目的室を利用してもらうため、施設、設備の管理、運用を適切に行った。

また、県民の多種多様な鑑賞ニーズに応えるため、幅広いジャンルの自主文化事業を行うとともに、技術職員派遣研修や県民文化ホールでの技術研修等を実施した。

ア 利用状況

区分	オレンジホール	グリーンホール	小計	多目的室	備考
開館日数（日）	329	329	658	利用回数 1,051回	
利用日数（日）	229	234	463		
入場者数（人）	194,410	47,150	241,560		
使用料（千円）	72,741		72,741	12,504	

イ 自主事業

(ア) 自主文化事業 13事業 入場者 5,290人

(イ) ネットワーク事業

- ・技術職員派遣研修 4回
- ・県民文化ホールでの技術研修 10回

(7) 埋蔵文化財センター

受託事業として開発等に伴う埋蔵文化財の発掘調査を行うとともに、指定管理事業として県立埋蔵文化財センターの施設管理及び出土文化財保管管理活用業務並びに埋蔵文化財保護推進のための広報普及事業を実施した。

ア 発掘調査受託事業

区分	調査箇所数	調査述べ面積 (m ²)	備考
受託発掘調査	16	35,839	本調査・試掘調査整理作業を含む

イ 利用状況

展示会	会 期	参加人員 (人)	備考
企画展1	H24. 4. 18 (水) ~H24. 6. 23(土)	5 5 7	考古資料からみた高知県の歴史
巡回展	H24. 7. 2 (月) ~H24. 9. 8(土)	1, 2 4 7	第4回「続・発掘へんろ」 一国の古代一
企画展2	H24. 9. 25 (火) ~H23. 12. 1 (土)	5 9 5	道路開発であらわれた遺跡展VI
特別展	H24. 12. 17(月)~H25. 3. 16(土)	3 3 8	古代の祈り
	その他の期間の入館者	1 1 7	
	年間入館者総数	2, 8 5 4	

2 重要議決事項

(1) 理事会

議決年月日	議 決 事 項	
平成24年5月31日	第1号議案	平成23年度高知県文化財団事業報告及び収支決算
	第2号議案	平成24年度第1回評議員会の招集について
	報告承認事項	平成24年度高知県文化財団補正予算（平成24年4月10日付け専決処分） 公益財団法人高知県文化財団印章管理規程の一部を改正する規程（平成24年5月16日付け専決処分）
平成24年8月20日 （みなし決議）	第1号議案	公益財団法人高知県文化財団定款の一部変更について
	第2号議案	監事の選任について
平成24年11月5日	第1号議案	公益財団法人高知県文化財団寄附金取扱規程の案について
	報告承認事項	平成24年度高知県文化財団補正予算（平成24年9月10日付け専決処分）
平成24年11月20日 （みなし決議）	第1号議案	基本財産である「第67回利付国債の入替について
	第2号議案	評議員会の招集について
平成24年12月14日 （みなし決議）	第1号議案	公益財団法人高知県文化財団定款の一部変更について
平成25年3月27日	第1号議案	平成25年度高知県文化財団事業計画及び収支予算
	第2号議案	公益財団法人高知県文化財団組織規程の一部を改正する規程
	第3号議案	公益財団法人高知県文化財団給与規程の一部を改正する規程
	第4号議案	公益財団法人高知県文化財団就業規程の一部を改正する規程
	第5号議案	公益財団法人高知県文化財団契約職員就業規程の一部を改正する規程
	第6号議案	公益財団法人高知県文化財団嘱託員の任用、給与及び身分の取扱に関する規程の一部を改正する規程
	第7号議案	平成25年度第1回評議員会の招集について
	報告承認事項	平成24年度高知県文化財団補正予算 （平成25年1月10日付け専決処分）

(2) 評議員会

議決年月日	議 決 事 項	
平成24年6月11日	第1号議案 第2号議案 第3号議案	平成23年度高知県文化財団事業報告及び収支決算 公益財団法人高知県文化財団定款の一部変更について 評議員会の選任について
平成24年8月20日 (みなし決議)	第1号議案 第2号議案	公益財団法人高知県文化財団定款の一部変更について 監事の選任について
平成24年11月27日 (みなし決議)	第1号議案	基本財産である「第67回利付国債の入替について
平成24年12月25日 (みなし決議)	第1号議案	公益財団法人高知県文化財団定款の一部変更について

3 行政(監督)官庁許可・認可及び登記事項

官 庁 名	許認可登録年月日	件名又は登記事項
高知地方法務局	平成24年4月1日	公益財団法人高知県文化財団登記
高知地方法務局	平成24年6月19日	公益財団法人高知県文化財団変更登記 (評議員の変更)
高知地方法務局	平成24年8月23日	公益財団法人高知県文化財団変更登記 (監事の変更)

4 役職員に関する事項

(1) 役職員数 (25年4月1日現在)

種 別		男	女	計	備 考	
役 員	理 事	常 勤	1		1	
		非 常 勤	7	3	10	
	評 議 員	非 常 勤	7		7	
	監 事		2		2	
	計		17	3	20	
職 員	総 務 部	派 遣	1		1	
		財 団		2	2	
		契 約		3	3	
		計	1	5	6	
	美 術 館	派 遣	3		3	
		財 団	3	8 (1)	11 (1)	() 内は、企画監の学芸課長の兼務 (再掲)
		契 約		18	18	
		計	6	26 (1)	32 (1)	
	歴 史 民 俗 資 料 館	派 遣	3	1	4	
		財 団	2 (1)	2	4 (1)	() 内は、副館長の事業課長兼務 (再掲)
		契 約	1	12	13	
		計	6 (1)	15	21 (1)	
坂 本 龍 馬 記 念 館	特 別 非 常 勤	1		1		
	財 団	2	3	5		
	契 約		9	9		
	計	3	12	15		

種 別		男		女		計		備 考
職 員	文 学 館	派 遣			2		2	
		財 団	1		2		3	
		契 約			12		12	
		計	1		16		17	
	県民文化ホール	派 遣					0	
		財 団	3		2		5	
		契 約			5		5	
		計	3		7		10	
	埋蔵文化財センター	派 遣	11		2		13	
		財 団	6		1		7	
		契 約			3		3	
		計	17		6		23	
	合 計	特 別 非 常 勤	1				1	
		派 遣	18	0	5		23	0
		財 団	17	(1)	20	(1)	37	(2)
		契 約	1		62		63	
計		37	(1)	87	(1)	124	(2)	