

申請書の記入例

第1号様式（第3条関係）

申請日 2014年6月10日

利用許諾申請書

高知県知事 様

「石元泰博氏の写真著作物利用等に関する要綱」
のとおり石元泰博氏の写真著作物の利用許諾を受けたい。
なお、本申請に当たっては、要綱を理解し、遵守するこ

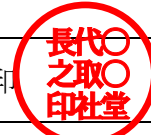
の規定により、別紙
申請します。
を誓約します。

必要項目の記入、押印が完了した日付を記入すること。
利用希望日の30日以前であること。

機関の代表者等の氏名
例：代表取締役、社長、理事長、館長や決裁権のある局長、部長、課長など

会社、団体の代表者印等を押印してください

申請者名 (代表者名)	株式会社〇〇堂 代表取締役社長 △△ □□ 印
所属	株式会社〇〇堂
住所	〒102-0093 東京都千代田区平河町△-△
申請担当者名 および所属	●● △△ 株式会社〇〇堂 出版部
TEL/FAX	TEL:03-△△△△-〇〇〇〇 / FAX: 03-△△△△-〇〇〇△
e-mail	●●-△△@〇〇.co.jp



申請の実務担当者の氏名
例：申請書を記入している方など

支払担当者名	□□ ○○
支払担当者住所 (納付書宛先)	〒102-0093 東京都千代田区平河町△-△
支払担当部署名	株式会社〇〇堂 総務部
TEL/FAX	TEL:03-△△△△-〇〇〇〇 / FAX: 〇〇〇△-△△△△
申請者の誓約	<input checked="" type="checkbox"/> 要綱第4条第2項第5号に規定する者に該当しない
使用料の減免	<input type="checkbox"/> 希望する (要綱第8条 号該当)

著作権使用料の支払いを担当する方の氏名を記入
※申請担当者と同じでも可

この住所に使用料の納付書(振込書)が送付されます。

減免の対象例：国、地方公共団体、美術館等による公共事業。
該当号数は要綱第8条を確認

必ず確認すること
※暴排条例関連

- ※「申請者」は担当者の所属する機関の代表者若しくは決裁権のある方をご記入ください。
- ※「申請担当者」は本申請に関してして実務を担当する方をご記入ください。
- ※「支払担当者」欄には、使用料の納付事務担当者の方をご記入ください。
- ※「申請者」は、「暴力団（高知県暴力団排除条例第2条第1号に規定する暴力団をいう。）又は暴力団に関与する者」でないことを誓約する場合には、「申請者の誓約」欄のチェックボックス（□）内に、（チェック）を入れてください。
- ※ 要綱第8条に基づき、使用料の減額を希望される場合には、「使用料の減免」欄のチェックボックス（□）内に、（チェック）を入れてください。また、該当する号数を（ ）内に記入してください。

この様式は「印刷物」用のものです。テレビやウェブサイト等での利用の場合は、「映像」用の別紙様式を使用してください。

別紙（第1号様式関係）

印刷物（書籍、新聞、雑誌、教材、チラシ等）

	作品名	撮影年	利用用途	画像データの入手先
1	桂離宮	1954年	1	高知県立美術館
2	伊勢神宮	1993年	1	高知県立美術館
3				
4				
5				

利用を希望する図版コピー等を添付してください。参考文献等も明記してください。

画像データの入手先を記入してください。高知県立美術館所蔵の画像については、貸し出しが可能です。ご相談ください。

※撮影年が不明な場合は「不明」とご記入ください。

※作品の確認のため、必ず図版コピーを添付してください。

※作品利用が6件以上の場合には本様式をコピーして必要事項をご記入の上、添付してください。

※利用用途は、次の1～14の中から当てはまるものを選び、その番号を「利用用途」欄に記入してください。1つの作品を複数の用途に利用する場合には、その用途ごとに行を変えて記入してください。

- 1 書籍 2 展覧会図録 3 新聞 4 雑誌 5 教材 6 チラシ 7 リーフレット
 8 パンフレット 9 ポスター 10 ポストカード 11 カレンダー 12 パネル 13 看板
 14 その他（ ）

利用目的、企画内容	書籍『日本建築における伝統』 日本建築における伝統をテーマに歴史的な建築を解説する一般書。 桂離宮および伊勢神宮の解説に、石元氏の写真作品を掲載する。
タイトル	『日本建築における伝統』
発行者／著者、監修者	発行：株式会社〇〇堂、著者：□△ 〇〇 監修：△△ ◇◇
発行年月日	2014年10月1日 <input checked="" type="checkbox"/> 予定 <input type="checkbox"/> 決定
発行部数／小売価格	1500部 / 3500円（税込）
版型／サイズ等	15 × 20 cm / 総頁数 160 頁
刷り	<input checked="" type="checkbox"/> カラー <input type="checkbox"/> モノクロ
画像使用希望サイズ	10センチ×15センチ
画像受領希望日	2014年7月20日
備考	概要がわかる企画書等を申請書に添付してください。企画書はA4版1~2ページ程度で。 高知県立美術館所蔵の画像データの貸し出しについては、別途申請が必要です。ご相談ください。

※企画書や掲載イメージが分かる資料等を添付してください。

※高知県立美術館所蔵の画像データの借用については、別途申請が必要です。

※書籍等の販促活動を行う場合は、その詳細を備考欄にご記入ください。

※発行部数、版型等が複数にわたる場合は、必要に応じて本様式をコピーしてご記入の上、添付してください。

この様式は「映像」用のものです。書籍、新聞、雑誌等での利用の場合は、「印刷物」用の別紙様式を使用してください。

別紙（第1号様式関係）

映像（テレビ、ウェブサイト等）

	作品名	撮影年	利用用途	画像データの入手先
1	桂離宮	1954年	1	高知県立美術館
2	伊勢神宮	1993年	1	高知県立美術館
3				
4				
5				

利用を希望する図版コピー等を添付してください。参照文献等も明記してください。

画像データの入手先を記入してください。高知県立美術館所蔵の画像については、貸し出しが可能です。ご相談ください。

※撮影年が不明な場合は「不明」とご記入ください。

※作品の確認のため、必ず図版コピーを添付してください。

※作品利用が6件以上の場合には本様式をコピーして必要事項をご記入の上、添付してください。

※利用用途は、次の1～10の中から当てはまるものを選び、その番号を「利用用途」欄に記入してください。1つの作品を複数の用途に利用する場合には、その用途ごとに行を変えて記入してください。

- | | | |
|---|-----------------|------|
| 1 地上波（全国ネット）テレビ番組 | 2 地上波（地方局）テレビ番組 | 3 CM |
| 4 BS・CS・CATV 番組 | 5 スクリーニング | 6 映画 |
| 7 ウェブサイト | 8 スライド | |
| 9 ビデオ/DVD/CD（カバーへの使用 <input type="checkbox"/> あり <input type="checkbox"/> なし） | | |
| 10 その他（ ） | | |

利用目的、企画内容	テレビ番組「日本の美 建築編」 日本の建築における伝統の美をテーマに歴史的な建築を紹介するテレビ番組。桂離宮および伊勢神宮を紹介するため、石元氏の写真作品を利用する。
番組名・ウェブサイト名等	テレビ番組「日本の美 建築編」
放送局・ウェブ管理者等	放送局：△△テレビ株式会社
製作者・監修者等	製作者：株式会社〇〇堂 映像制作部
放送日、配信・上映開始日	2014年10月1日 <input checked="" type="checkbox"/> 予定 <input type="checkbox"/> 決定
再放送の有無 (有りの場合は、回数)	有 (1回) 無
放映回数/ダウンロード数 /配信等時間/掲載期間	1回
料金 (有料の場合)	0円
画像受領希望日	2014年7月20日
備考	概要がわかる企画書等を申請書に添付してください。企画書はA4版1~2ページ程度で。 高知県立美術館所蔵の画像データの貸し出しについては、別途申請が必要です。ご相談ください。

申請日が放送希望日等の30日以前であること

※企画書や掲載イメージが分かる資料等を添付してください。

※高知県立美術館の画像データの借用については、別途申請が必要です。

※電子書籍等の販促活動を行う場合は、その詳細を備考欄にご記入ください。