令和4年度第72回高知県芸術祭オープニングイベント

The Rev Saxophone Quartet

ザ・レヴ・サクソフォン・クヮルテット

The Rev

Program

- C.ドビュッシー / ベルガマスク組曲
- J.S.バッハ / G線上のアリア
- F.シューベルト / 魔王　ほか

このコンサートはウクライナ避難民支援コンサートとして実施します。

入場料収入は全額「高知ウクライナ友の会」へ寄付します。主に高知県内のウクライナ避難民を支援するために活用させていただきます。

令和4年

9/27(火) 高知県立美術館ホール 18時30分開場／19時開演

全席自由　一般：2,000円　高校生以下：1,000円

※未就学児入場不可　※当日券の販売はございません

※車椅子席(最大6席)と介護者席、会場でのサポートをご利用のお客様は事前にご連絡ください。(TEL.088-866-8013)

チケット取扱所（8月8日発売）

高知県立美術館ミュージアムショップ　088-866-7653(9時～17時)

高新プレイガイド　088-825-4335(平日10時～17時)　　イープラス eplus.jp(WEB／アプリ／ファミリーマート店舗)

Support Ukraine! from Kochi

高知ウクライナ友の会は、高知県内において、ロシアのウクライナ侵攻によって影響を受けたウクライナの方々に対する支援を行っています。

※高知ウクライナ友の会は透明性確保のため、事務局を特定非営利活動法人BRIDGEに置き活動を行っています。

The Rev Saxophone Quartet

高校時代からコンクールやアカデミーなどで顔を合わせていた4人が、東京藝術大学で再会し、2013年にクヮルテットを結成。クヮルテット名の「Rev」とは、エンジンの回転などを意味する「Rev.」が由来。音楽のもつ無限なエネルギーをメンバー4人が音として奏で、1つの方向へ疾走したい、という思いを込めている。これまでに全国各地でリサイタルやアウトリーチ活動など様々な演奏活動を行う。常にサクソフォン四重奏のためのレパートリーはもちろん、新曲の委嘱や初演、ピアノや邦楽器などとの共演も積極的に行い、サクソフォン四重奏の更なる可能性を追求している。2017年3月のデビュー・コンサートはサクソフォン四重奏の「究極のプログラム」で挑み、満席の会場を大いに盛り上げた。また、8月にはデビュー・コンサートを収録したライブCDを、また2018年11月にはセカンドアルバム「FUN!」をリリース。現在、メンバーはソリストとしても活躍しており、それぞれのキャラクターが違うからこそ4人がそろったときに新たな色をもつ唯一無二のクヮルテットになっている。また【REV_BASE】というこれまでにない、新しい形の有料ファンクラブを立ち上げる。オンラインサロンの形をとり、独自のコンテンツを展開する。ここでは、メンバーの日常や趣味といったプライベートな姿から、レヴの一員になれる「カルテットのカラオケ」シリーズやリハーサル映像など、ここでしか体験することのできないコンテンツを公開している。

https://www.therevsq.jp/

The Rev Saxophone Quartet

上野 耕平
Soprano Saxophone

東京藝術大学器楽科卒業。第28回日本管打楽器コンクールサクソフォン部門において、史上最年少で第1位ならびに特別大賞を受賞。2014年第6回アドルフ・サックス国際コンクールにおいて、第2位を受賞。2017年第28回出光音楽賞受賞。2018年第9回岩谷時子賞奨励賞受賞。NHK-FM「×(かける)クラシック」のMCやテレビ「題名のない音楽会」「情熱大陸」など、メディアへの出演も多い。

宮越 悠貴
Alto Saxophone

東京藝術大学附属高校を経て、同大学器楽科及び修士課程修了。在学中にアカンサス音楽賞、同声会賞受賞。JAZZへのアプローチも積極的に行い、MALTA Jazz Big Band、MALTA 11 Orchestra plus Oneにはレギュラー出演。サクソフォン以外にフルート、クラリネットも演奏する。サクソフォンアンサンブルを中心に、作、編曲も手がける。

都築 惇
Tenor Saxophone

高知県香南市出身。高知丸の内高等学校音楽科を経て、東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。第20回日本クラシック音楽コンクール最高位、第37回高知音楽コンクール第1位、第6回秋吉台音楽コンクール第2位、第34回日本管打楽器コンクール第4位等受賞。現在、武蔵野音楽大学、常盤木学園高等学校非常勤講師として後進の指導にあたる。

田中 奏一朗
Baritone Saxophone

東京藝術大学音楽学部、同大学院卒業。9歳より父の手ほどきによりサクソフォンを始め、数々のコンクールで優秀な成績をおさめる。特にバリトンサクソフォンでの定評は高く、クロスオーバーなスタイルで新曲の委嘱など独自の活動を展開する。現在グループでの活動の他、国内各地のプロオーケストラや吹奏楽団にエキストラとしても多数出演している。

≪問い合わせ≫

高知県芸術祭執行委員会事務局(高知県文化財団内)

TEL:088-866-8013(平日9時～17時)

詳細については、芸術祭公式HPをご確認ください
https://www.kochi-art.com/

主 催／高知県・(公財)高知県文化財団
主 管／高知県芸術祭執行委員会
共 催／高知県立美術館
後 援／NHK高知放送局・高知新聞社・RKC高知放送・KUTVテレビ高知
KSSさんさんテレビ・KCB高知ケーブルテレビ・エフエム高知

＜ 注意事項＞

- 台風等による悪天候や、新型コロナウイルス感染症の感染拡大の影響により、公演を延期または中止する場合は、高知県芸術祭公式 HP 内でお知らせいたします。
- 荒天や天災など、止むを得ない理由で公演が一時中断や中止となる場合があります。
- 新型コロナウイルス感染拡大防止へのご協力をお願いします。(マスク着用・手指のアルコール消毒・入場口での検温など)