

平成25年度事業報告書

1 事業概要

高知県から指定管理者制度に基づく指定を受けて、①美術館、②歴史民俗資料館、③坂本龍馬記念館、④文学館、⑤県民文化ホール、⑥埋蔵文化財センターの管理運営を行い、一層の県民サービスの向上と経営の効率化の視点に立った運営に努めた。また、芸術文化活動の振興に資する多様な事業や埋蔵文化財発掘調査を実施した。

(1) 総務部

ア 文化振興事業

(ア) 情報誌の発行等、広報活動

a 「ミュージアムの夏休み『夏休みスタンプラリー2013』」の発行・配布

b 「(公財)高知県文化財団イベント・リーフレット」(平成26年度上半期分)の発行・配布

(イ) 子どもを中心とした教育普及活動

ワークショップ「Bunkazaidan キッズ・アート・クラブ」の開催

幼少時から芸術文化に親しむ機会を提供することと、各施設の広報宣伝を目的に、イオンモール高知を会場にしたワークショップを行った。

(ウ) 県内各地域での芸術文化事業の実施

多くの県民が芸術文化にふれ、親しむきっかけとなるよう、県内各地で様々な分野の事業を行った。

イ 高知県芸術祭開催事業(受託事業)

県民が芸術文化に接する機会を増やし、県民自ら参加する文化活動の促進に努め、文化の息づく郷土づくりを進めるため芸術祭を開催した。

ウ 文化事業に対する助成事業

(ア) 文化事業助成金

文化関係団体等の行う文化事業に対して助成金を交付し、県内文化の振興発展に努めた。

(イ) 県内文化事業への名義後援

平成25年度後援事業:「第21回右城暮石顕彰全国俳句大会」他18事業(全19事業)

(2) 美術館

平成 25 年度は、高知県立美術館開館 20 周年という節目の年にあたり、展覧会、ホール事業ともに館をあげて記念事業を展開するとともに、芸術文化創造・発表の場として、県民ギャラリーや美術館ホール等の貸出を行った。

展覧会では、常設展（コレクション展）及び企画展の開催に加え、実行委員会方式による特別展を開催した。また、展覧会に関連した、講演会、ワークショップ、定期的なギャラリートークなどを実施するとともに、館外でも出前びじゅつ講座、出前クラシック教室などの教育普及活動を実施した。

美術館ホールでは、市中の映画館では接することの出来ない多様な映画を上映するとともに、先駆的な舞台芸術の紹介や舞台芸術の自主制作に取り組んだ。また、新たな価値を創造し得る海外アーティストの長期滞在プログラムを実施し、作品創作と小発表会を行った。

ア 利用状況

(ア) 展覧会等

展 覧 会		入館者 (人)	料金 (千円)	備 考
主 催	常設展 (コレクション展)	8,527	2,371	(主催展の入館者内訳) 一 般 : 30,479 人 大 学 生 : 1,772 人 小 中 高 生 : 7,777 人 減免・招待者 : 10,077 人 (ホールの入場者内訳) 一 般 : 1,621 人 小 中 高 生 : 53 人 減免・招待者 : 415 人
	企画展(館蔵品展含む)	41,578	22,849	
	美術館ホール	2,089	3,310	
	計	52,194	28,530	
貸 館	ボストン美術館・ミレー展	43,741	—	
	第 67 回高知県展	9,817	—	
	第 17 回スピリットアート展	5,013	—	
	第 42 回ホルム・パワー文化展	4,578	—	
	第 64 回こども県展	5,636	—	
	第 34 回高知県女流展	3,870	—	
	計	72,655	—	
美術館ホール		30,554	10,729	利用日数 : 235 日
県民ギャラリー等		69,655	9,633	利用日数 : 420 日
会議室・講義室等		—	419	利用日数 : 82 日
写真撮影等		—	221	件 数 : 63 件
合 計		225,058	49,532	

(イ) その他の事業

	事業名	年間合計利用者数 (人)
館内	ワークショップ・講座等	10,988
館外	出前びじゅつ講座	52
	出前クラシック教室	532
	講師派遣	15
	舞台演劇・コンサート(共催)	2,199
	ホール事業(ベルリン・ネバダ公演)	194
計		13,980

(ア)+(イ) 利用者数総計 239,038 人

(3) 歴史民俗資料館

企画展として、近年関心の高まっている南海地震をテーマとした「命の碑」展、地域文化財に焦点をあてた「江戸時代の南国」展、郷土玩具収集家・故山崎茂氏のコレクションから平成25年の干支(午年)に因んだ「おもちゃの牧場」展を開催した。加えて、高知・岡山文化交流事業の第2弾として、西日本各地に広く流通した日用容器である備前焼をテーマとした「備前焼一薪が織りなす土の美」展を特別展として開催した。

利用状況

展覧会	入場者(人)	料金(千円)	備考
常設展	5,447	982	(入館者訳)
企画展	19,747	3,051	・有料一般 : 8,921人 (35.4%) ・小中高校生 : 3,742人 (14.9%) ・長寿減免者 : 12,531人 (49.7%)
計	25,194	4,033	

(4) 坂本龍馬記念館

4本の企画展を開催したほか、館便り「飛騰」の発行や小学生を対象とした出前教育の実施等による教育普及活動を推進するとともに、「現代龍馬学会」総会及び発表会の活動や、龍馬検定システムの継続により、龍馬の顕彰と龍馬思想の普及はもとより、龍馬をより身近に感じてもらうための取り組みを進めた。

また、教育普及活動の一環として、8月15日の終戦記念日に子供たちを集め、平和とは何かを考える「終戦記念日に誓う！夏休み子ども・龍馬フォーラム」の開催、龍馬が姉・乙女と妻・お龍に宛てた手紙を女優の小林綾子さんが朗読するコンサートや615人の参加を得て、桂浜の龍馬像から当館のシェイクハンド龍馬像の間を人の鎖（握手）で繋ぐ「レッツゴー！ハンドインハンド」などを実施した。

利用状況

展覧会	入館者（人）	料金（千円）	備 考
常設展・企画展	158,780	60,484	(入館者内訳)・一 般 : 128,643 人 ・小中高生 : 15,433 人 ・乳幼児 : 3,308 人 ・減免・招待者 : 11,396 人

(5) 文学館

企画展として、オリジナル3本、巡回展2本の展覧会を開催した。

常設展では、収蔵資料を中心に定期的に紹介作家の入替を行い、高知の文学者と作品の魅力をわかりやすく紹介した。企画コーナーでは、平成25年1月に亡くなられた安岡章太郎さんを偲んで作品とその生涯を追悼展として紹介した。

教育普及事業では、文学カレッジや専門講座や紙芝居ボランティア公演などをはじめとして、市民講座、文学学校などへの講師として職員の派遣なども行った。また、児童生徒文学作品朗読コンクール、朗読の会、朗読フェスティバルなど、朗読を通して文学を身近に感じていただける取り組みをした。紙芝居ボランティア公演については、昨年引き続き児童クラブ等を中心に講演を行った。また、「市原麟一郎・よみがえれ土佐民話」の巡回展を継続し本山町立大原富枝文学館で開催した。

館報「藤並の森」を年4回発行、年間イベントガイドの発行やホームページ、ブログなどの内容を充実し、随時更新を行うことで最新の情報提供が出来るように努め、またテレビCMや路面電車のサイネージなどを活用して広報を行った。

館報「藤並の森」に連載されている「土佐文学さんぽ」のシリーズ60回を記念して『土佐文学さんぽ』と題して一冊の単行本として編集・発刊した。

利用状況

種 別		入館者 (人)	料金 (円)	備 考
主催	常設展	1,385	307,680	(入館者内訳) ・一般 : 16,276人 ・小中高生 : 6,359人 ・長寿者等 : 5,877人
	企画展	27,127	6,922,130	
	計	28,512	7,229,810	
ホール		8,638	616,980	利用日数 : 284 (195)日
茶室		3,185	288,170	利用日数 : 94 (26)日
合 計		40,335	8,134,960	

※備考 () 内は、使用料免除及び当館主催の件数

(6) 県民文化ホール

施設、設備の管理、運用を適切に行うとともに、音楽、演劇、舞踊等の文化芸術活動や大会行事等の会場として大小ホール及び多目的室の貸出を行った。また、県民の多種多様な鑑賞ニーズに応えるため、幅広いジャンルから主催公演、共催公演を開催した。

高知ジュニアオーケストラの育成に努めるとともに、県民文化ホールでの技術研修等を実施した。

ア ホール、多目的室の利用状況

区 分	オレンジホール	グリーンホール	小計	多目的室	備 考
開館日数(日)	341	341	682	利用件数 1,874件	
利用日数(日)	238	234	472		
入場者数(人)	176,340	53,900	230,240		
使用料(千円)			71,101	13,567	

イ 自主事業

(ア) 自主文化事業 17 事業 延入場者 10,170 人

(イ) ホールネットワーク事業

・技術職員派遣研修及び技術支援 5回 ・県民文化ホールでの技術研修 2回(6日)

(7) 埋蔵文化財センター

受託事業として開発等に伴う埋蔵文化財の発掘調査を行うとともに、指定管理業務として高知県立埋蔵文化財センターの施設管理及び出土文化財保管管理活用事業並びに埋蔵文化財保護推進のための広報普及事業を実施した。

ア 発掘調査受託事業

区 分	調査箇所数	調査延べ面積 (㎡)	備 考
受託発掘調査	12	4,554	本調査・整理作業を含む

イ 利用状況

利用内容	人数(人)	備考
入館者数	3,205	・大人1,863人 ・小人1,342人
館外利用者数	5,241	・親子考古学教室 227人 ・特別記念講演会 78人 ・イオンワークショップ 320人 ・出前考古学教室 3,242人 ・発掘調査見学会 1,374人
利用者総数	8,446	

ウ 展示会及び入館者数

展示会	会期	入館者数(人)	備考
企画展1	H25. 4. 17 (水) ~H25. 6. 22 (土)	625	考古資料からみた高知県の歴史
巡回展	H25. 7. 1 (月) ~H25. 9. 8 (日)	1,431	第5回「続・発掘へんろ」－四国の中世－
企画展2	H25. 9. 24 (火) ~H25. 11. 3 (土)	415	発掘調査で明らかになった遺跡展－上ノ村遺跡－
特別展	H25. 12. 16(月)~H26. 3. 15(土)	621	奥谷南遺跡とその時代
	その他の期間の入館者	113	
	年間入館者総数	3,205	

2 重要議決事項

(1) 理事会

議決年月日	議 決 事 項	
平成25年4月23日 (みなし決議)	第 1 号 議 案 第 2 号 議 案	理事長の選定について 公益財団法人高知県文化財団契約職員就業規程の一部を改正する規程
平成25年5月29日	第 1 号 議 案 第 2 号 議 案 報告承認事項	平成24年度高知県文化財団事業報告及び収支決算 平成25年度第2回評議員会の招集について (1) 公益財団法人高知県文化財団理事長の専決事項に関する規程の一部を改正する規程 (平成25年5月2日付け専決処分) (2) 公益財団法人高知県文化財団特定費用準備資金等取扱規程の制定 (平成25年5月2日付け専決処分) (3) 公益財団法人高知県文化財団特定費用準備資金について (平成25年5月2日付け専決処分) ア 坂本龍馬記念館特定事業 イ 文学館特定事業 ウ 県民文化ホール特定事業 (4) 公益財団法人高知県文化財団給与規程の一部を改正する規程 (平成25年5月2日付け専決処分)
平成26年2月6日	第 1 号 議 案 第 2 号 議 案 第 3 号 議 案 第 4 号 議 案 第 5 号 議 案 第 6 号 議 案 第 7 号 議 案 報告承認事項	平成26年度高知県文化財団事業計画及び収支予算 公益目的事業の事業番号公6の廃止に係る変更認定申請について 公益財団法人高知県文化財団組織規程の一部を改正する規程 公益財団法人高知県文化財団美術館長等に対する事務委任規程の一部を改正する規程 公益財団法人高知県文化財団就業規程の一部を改正する規程 公益財団法人高知県文化財団契約職員就業規程の一部を改正する規程 公益財団法人高知県文化財団給与規程の一部を改正する規程 (1) 公益財団法人高知県文化財団組織規程の一部を改正する規程 (平成25年6月11日付け専決処分) (2) 公益財団法人高知県文化財団給与規程の特例に関する規程 (平成25年6月28日付け専決処分) (3) 公益財団法人高知県文化財団美術館長等に対する事務委任規程の一部を改正する規程 (平成25年6月29日付け専決処分) (4) 平成25年度高知県文化財団補正予算 (平成25年5月30日付け専決処分) (5) 平成25年度高知県文化財団補正予算 (平成25年6月11日付け専決処分) (6) 平成25年度高知県文化財団補正予算 (平成26年1月15日付け専決処分)

(2) 評議員会

議決年月日	議 決 事 項	
平成25年4月12日 (みなし決議)	第 1 号 議 案	役員を選任について ・理事の選任について ・評議員の選任について
平成25年6月10日	第 1 号 議 案 第 2 号 議 案	平成 24 年度高知県文化財団事業報告及び収支決算 役員を選任について

3 行政(監督)官庁許可・認可及び登記事項

官 庁 名	許認可登録年月日	件名又は登記事項
高知地方法務局	平成 25 年 4 月 26 日	公益財団法人高知県文化財団変更登記 (理事及び評議員の変更)
高知地方法務局	平成 25 年 5 月 7 日	公益財団法人高知県文化財団変更登記 (代表理事の変更)
高知地方法務局	平成 25 年 6 月 18 日	公益財団法人高知県文化財団変更登記 (理事及び評議員の変更)
高 知 県	平成 26 年 2 月 26 日	公益財団法人の公益目的事業の変更認定 (公 6 県民文化ホール事業の廃止)

4 役職員に関する事項

(1) 役職員数 (平成26年4月1日現在)

種 別		男		女		計		備 考	
役 員	理 事	常 勤	1				1		
		非 常 勤	7		3		10		
	評 議 員	非 常 勤	7				7		
	監 事		2				2		
	計		17		3		20		
職 員	総 務 部	派 遣	1				1		
		財 団			4		4		
		契 約			2		2		
		計	1		6		7		
	美 術 館	派遣	3	(1)			3	() 内は、副館長の総務課長兼務及び企画監の学芸課長兼務 (再掲)	
		財団	4		8	(1)	12		(1)
		契約			12		12		
		計	7	(1)	20	(1)	27		(1)
	歴史民俗資料館	派遣	3		1		4	() 内は、副館長の総務事業課長兼務 (再掲)	
		財団	2	(1)	3		5		(1)
		契約	1		9		10		
		計	6	(1)	13		19		(1)
坂本龍馬記念館	特別非常勤	1				1			
	財団	2		2		4			
	契約			10		10			
	計	3		12		15			

種 別		男		女		計		備 考	
職	文学館	派遣			1		1	() 内は、副館長の総務事業課長兼務 (再掲)	
		財団	2	(1)	2		4		(1)
		契約			12		12		
		計	2	(1)	15		17		(1)
員	埋蔵文化財センター	派遣	7		2		9		
		財団	4		2		6		
		契約			5		5		
		計	11		9		20		
員	合 計	特別非常勤	1				1		
		派遣	14	(1)	4		18		(1)
		財団	14	(2)	21	(1)	35		(3)
		契約	1		50		51		
		計	30	(3)	75	(1)	105		(4)